

**Календарно – тематическое планирование содержания цикла образовательных подкастов «Медиаclub «Точка чтения» и детского контента «Первые книжки» в соответствии с перечнем литературных произведений рекомендованным Федеральной образовательной программой дошкольного образования для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)**

месяц	автор/название	Форма организации	Перечень методических материалов
<b>2026 - 2027 год</b>			
Январь, 2026	В.Г. Сутеев «Три котенка»	Образовательный подкаст «Медиаclub «Точка чтения», выпуск № 1  Форма – интервью. Обзор и анализ литературного произведения, рекомендации для педагогов и родителей по работе над литературным произведением с детьми 3-4 лет.	«Нескучное руководство по созданию подкаста», А.О. Николаева, О.С. Козлова; Красноярск, 2022г.  «Речевая альтернативная практика по сказкам В. Сутеева», Д.В.Чайкина, 2018г.  Акулова, О.В. Образовательная область «Чтение художественной литературы» : учебно-методическое пособие / О.В.Акулова, Л.М.Гурович; науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, Москва.: Сфера, 2013. –192 с.  Дыбина, Щ. В.Неизведанное рядом : опыты и эксперименты для детей / О. В.Дыбина, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. - М.: Сфера, 2010. - 192 с. - (Ребенок в мире поиска). - Библиогр.:186с.  Развитие познавательно – исследовательских умений у дошкольников. / З. А. Михайлова, Т. И. Бабаева, Л. М. Кларина – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. -160 с.  Учимся по сказке : развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники:Прил. / Т.В.Большева. - СПб.: Детство-пресс, 2001. - 13 л. ил с. - (Библиотека программы "Детство")
Февраль, 2026	К.И. Чуковский «Черепашка»	Образовательный подкаст «Медиаclub «Точка чтения», выпуск № 2  Форма – интервью. Обзор и анализ литературного произведения, рекомендации для педагогов и родителей по работе над литературным произведением с детьми 3-4 лет.	Методические рекомендации «Образовательный подкаст: форматы, возможности, примеры», г. Самара, 2024 г.  «Как запустить обучающий подкаст: пошаговая инструкция», iSpring Российский продукт №1 для онлайн-обучения, 2023 г.  «Сказки К.И.Чуковского в театрализованной деятельности дошкольников», Бобрышева Е. А., 2019г.  «Сказки К. И. Чуковского – помощники в воспитании и развитии дошкольников», Филимонова И.В., 2022 г.  Кудрявцева Л. Собеседники поэзии и сказки. - М., 2008.

			<p>«Играем, рисуем, читаем. Как рисование и лепка помогает в обучении чтению?», О. Теплякова, 2014 г.</p> <p>«Пластилиновые сказки как средство повышения интереса детей к чтению художественной литературы», Вихарева И.А., 2023 г.</p> <p>Акулова, О. Театрализованные игры / О. Акулова // Дошкольное воспитание. - 2005. - № 4.</p> <p>Званцугова, А. А. Развитие эмоциональной сферы дошкольников в театрализованной деятельности // Дошкольная педагогика. - 2007. - № 1.</p> <p>«Развитие коммуникативных способностей детей с помощью художественных произведений К.И.Чуковского», Сирнова В.Г., 2014 г.</p> <p>Каменских, А. А. Театрализованная игра как средство развития речи дошкольников // Воспитатель ДОУ. - 2010. - № 10.</p> <p>Нежданова Л. И., Киченко Е. А. Работа с семьей и продвижение семейного чтения – М.: Просвещение, 1996 г.</p> <p>Полицына, Р. М. Театрализованная деятельность в работе с детьми раннего возраста / Р. М. Полицына // Воспитатель ДОУ. - 2010. - № 6.</p>
Март, 2026	Фольклор народов мира «Английские песенки» в обработке С.Маршака	<p>Образовательный подкаст «Медиаclub «Точка чтения», выпуск № 3</p> <p>Форма – диалог. Обзор и анализ литературного произведения, рекомендации для педагогов и родителей по работе над литературным произведением с детьми 3-4 лет.</p>	<p>«Записываем образовательный подкаст: подсказки для педагога», журнал «Педсовет», 2023 г.: <a href="https://pedsovet.org/">https://pedsovet.org/</a></p> <p>«Мой Маршак: Стихи, сказки, песенки, загадки, пьесы, чешские и английские песенки и прибаутки», АСТ, 2001 г.</p> <p>«Диалог культур. Английские народные песенки в переводе С.Маршака», С. Корелина, 2018 г.</p> <p>Бреус Е.В. Перевод как акт межъязыковой коммуникации // Взаимодействие языков в процессе перевода как фактор межкультурной коммуникации. Краснодар, 2002г.</p> <p>Маршак С.Я. Лучшие стихи. Изд-во «Астрель», 2008 г.</p> <p>«Цветные пиктограммы к английской песенке</p>

			<p>в пересказе С. Маршака», В. Майская, 2017</p> <p>«Лебедев и Маршак – дуэт, перевернувший мир детской книги», АСТ, 2022 г.</p> <p>«Детям. Рис. В. Конашевича   Маршак Самуил Яковлевич», АСТ, 2023 г.</p> <p>«Настольный театр - "Сказка на столе" Тюрина И.В., 2020 г.</p> <p>«Сказочное представление на столе, на стене или на пальцах: для развития речи и не только», АСТ, 2020 г.</p>
Апрель, 2026	Русская народная сказка «Волк и козлята» в обработке А.Н.Толстого	Образовательный подкаст «Медиаclub «Точка чтения», выпуск № 4 Форма – интервью. Обзор и анализ литературного произведения, рекомендации для педагогов и родителей по работе над литературным произведением с детьми 3-4 лет.	<p>Распопова, С. С. Подкастинг: учебное пособие для вузов / С. С., Распопова . - Москва: Аспект Пресс- 2018.: <a href="https://kemrsl.ru/kak-nachat-podkast-polnoe-rukovodstvo-po-podkastingu.html">https://kemrsl.ru/kak-nachat-podkast-polnoe-rukovodstvo-po-podkastingu.html</a></p> <p>Киракосян, К. Э. Традиционное использование русской народной сказки в воспитании детей / К. Э. Киракосян, Т. М. Савенко. — Текст : непосредственный // Теория и практика образования в современном мире : материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). — Санкт-Петербург : Заневская площадь, 2014. — С. 115-118. — URL: <a href="https://moluch.ru/conf/ped/archive/145/6864/">https://moluch.ru/conf/ped/archive/145/6864/</a></p> <p>«Приобщение детей к народным традициям через использование русских народных сказок», Е. Кононова, 2021 г.</p> <p>Ельцова О.М. "Воспитание дошкольников в духе русский культурных традиций", Сфера, 2017 г.</p> <p>Борменкова Т.М. "Русский фольклор в развитии речи дошкольников", Сфера, 2016 г.</p> <p>Леонова Н.Н. "Нравственно-Патриотическое воспитание дошкольников", Учитель, 2019г.</p> <p>«Психологические аспекты изложения сказок для малышей на примере сказки «Волк и семеро козлят», Е.А.Никитенко, 2016г.</p> <p>Левина, В. В. Особенности русской народной сказки «Волк и козлята» и английской народной сказки «Волк и три котенка» / В. В. Левина, Т. А. Моисеева. — Текст : непосредственный // Юный ученый. — 2016. — № 1.1 (4.1). — С. 29-30. — URL: <a href="https://moluch.ru/young/archive/4/383/">https://moluch.ru/young/archive/4/383/</a></p>

			<p>Ю.А. Васнецов «Художник, рисующий сказки», 2020 г.</p> <p>«Сборник социальных игр по мотивам русских народных сказок», Самара, 2024 г.</p>
<p>Май, 2026</p>	<p>Л.Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»</p>	<p>Образовательный подкаст «Медиаclub «Точка чтения», выпуск № 5</p> <p>Форма – диалог. Обзор и анализ литературного произведения, рекомендации для педагогов и родителей по работе над литературным произведением с детьми 3-4 лет.</p>	<p>«Нейросети для работы над вашим подкастом», 2023 г.: <a href="https://podcasts.ru/nejroseti-dlya-raboty-nad-vashim-podkastom/">https://podcasts.ru/nejroseti-dlya-raboty-nad-vashim-podkastom/</a></p> <p>«Развитие познавательных и интеллектуальных способностей ребенка в процессе чтения художественной литературы в соответствии с ФГОС ДО», Л.Н. Кичигина, 2022 г.</p> <p>Арушанова, А. Истоки диалога: сценарии активизирующего общения /А. Арушанова // Дошкольное воспитание. – 2003.- №10.</p> <p>«Нравственные проблемы в сказке (на примере произведения Л. Муур «Крошка Енот»», <a href="https://infourok.ru/nravstvennie-problemi-v-skazke-na-primere-proizvedeniya-l-muur-kroshka-enot-542346.html">https://infourok.ru/nravstvennie-problemi-v-skazke-na-primere-proizvedeniya-l-muur-kroshka-enot-542346.html</a></p> <p>«Российские приключения Крошки Енота», О. Бухина, 2013 г.</p> <p>Советский мультфильм "Крошка Енот" (1974) и американская сказка Лилиан Мур "Маленький Енот и тот, кто сидит в пруду" (1963), С.Аманбаева, 2023г.</p> <p>«Краткая биография Лилиан Муур для детей» Ю. Лавренченко, 2024 г.</p>
<p>Октябрь, 2026</p>	<p>В.Г. Сутеев «Три котенка»</p>	<p>Детский контент «Первые книжки»</p> <p>Анимационный ролик № 1</p>	<p>«Театральная деятельность в детском саду», А.В.Щеткин, 2022г.</p> <p>Долгова, А. Т. Создание мультфильма своими руками посредством проектной деятельности в условиях ДОУ // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы IX Междунар. науч. конф. г. Самара, 2016 г. URL: <a href="https://moluch.ru/conf/ped/archive/206/10993/">https://moluch.ru/conf/ped/archive/206/10993/</a></p> <p>«Детская мультипликация как средство познавательно-речевого и творческого развития воспитанников старшего дошкольного возраста», Гилязова Н.В., 2020 г.</p> <p>Пожиленко Е. А. "Артикуляционная</p>

			<p>гимнастика: методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей...", Каро, 2006</p> <p>«Секреты детской мультипликации: перекладка», Н. Пунько, О. Дунаевская, 2017</p> <p>Театральные игры. Методическое пособие / Н.Ю. Шутова. – Иваново. АГУ ИО «ОКМЦКТ», 2018</p>
Ноябрь, 2026	К.И. Чуковский «Черепаша»	<p>Детский контент «Первые книжки»</p> <p>Анимационный ролик № 2</p>	<p>«Театрализованная деятельность дошкольников», Н.Ф. Губанова, Москва, 2011 г.</p> <p>Н.С. Муродходжаева, И.В. Амочаева Мультистудия «Я творю мир» методические рекомендации.</p> <p>Н.С.Муродходжаева, И.В. Амочаева Мультистудия «Я творю мир» инструкция в вопросах и ответах.</p> <p>Сборник игровых упражнения «Театр – познание через игру», направленный на развитие интонационной выразительности речи у детей дошкольного возраста. / Учебно-методическое пособие. Стахеева Е.С. – Екатеринбург 2022 г.</p> <p>Костыгина В. "Бу-Бу-Бу. Артикуляционная гимнастика (2-4 года)", Карапуз, 2007</p> <p>«Пластилиновый мультфильм своими руками. Как оживить фигурки и снять свой собственный мультфильм», А. Почивалова Ю. Сергеева, 2015 г.</p> <p>«Пластилиновые фантазии», Е.Румянцева, Айрис-Пресс, 2011 г.</p>
Декабрь, 2026	Фольклор народов мира «Английские песенки» в обработке С.Маршака	<p>Детский контент «Первые книжки»</p> <p>Анимационный ролик № 3</p>	<p>Матвеева О., Мультипликация в детском саду // Ребёнок в детском саду, 2006. - №5</p> <p>Казакова Р.Г., Мацкевич Ж.В. Смотрим и рисуем мультфильмы. Методическое пособие. М.,2013</p> <p>«Упражнения, задания, игры для</p>

			<p>театральных занятий», Е.М.Климченко, 2023г.</p> <p>«Игра в театр» - сборник методических материалов по развитию инициативы и самостоятельности у детей дошкольного возраста в театрально-игровой деятельности, Жигулевск, 2018 г.</p> <p>Трифонова Н. М., «Кукольный театр своими руками» — М.: Рольф, 2001 г.</p> <p>Греф А. «Техника театра кукол», Издание Всероссийского Центра художественного творчества, 2003г.</p>
Январь, 2027	Русская народная сказка «Волк и козлята» в обработке А.Н.Толстого	Детский контент «Первые книжки» Анимационный ролик № 4	<p>«Играем в сказку. Театрализация сказок с игровыми полями», 2024г.</p> <p>«Татрализация русских народных сказок при помощи леги технологий», Н.А. Желнова, 2023 г.</p> <p>Мигунова Е.В. Организация театрализованной деятельности в детском саду – Великий Новгород, 2006г.</p> <p>Дангворт Р. « Домашний кукольный театр» Издательство «Росмэн» 2005г.</p> <p>«Методика создания мультфильмов вместе с детьми» в ДОУ», Дуплякина Е.В., 2023 г.</p> <p>Программа по организации театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников «Арт-фантазия» Э.Г.Чуриловой.</p>
Февраль, 2027	Л.Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду	Детский контент «Первые книжки» Анимационный ролик № 5	<p>Методическое пособие «Создание мультфильмов с детьми дошкольного возраста», занятия с детьми, Е.А. Миронова, 2023г.</p> <p>Андрианова-Голицина И.А. «Я познаю мир. Театр» ООО «Издательство Астрель» 2000г.</p> <p>Театрализованные игры в детском саду – авторская педагогическая технология развития ребенка дошкольного возраста в театрализованной деятельности Т.И.Петровой, Е.Л.Сергеевой, Е.С.Петровой.</p> <p>«Росинка» Л.В. Куцаковой, С.И.Мерзляковой - модульная педагогическая система воспитания и развития дошкольников от 3 до 7 лет.</p>

